



Nr. 9.

Oslo, torsdag den 20 desember 1934.

4. årg.

Festen.



Sig. Sørensen



J. Bjørlingsen



O. M. Randem

Klubben holdt lørdag 24. f. m. fest i Turnhallen i forbindelse med premieutdeling for høstturneringen som gjaldt klubbmesterskapet.

Klubben pleier jo å samle medlemmene til fest 2 ganger i året. Men i år har vi hatt bare denne ene og derfor blev stemningen om mulig ennu bedre enn ved foregående fester. Litt bedre fremmøte hadde ikke skadet, men tiden var for mange ubeleilig og derfor så vi flere av våre faste utebli.

Premieutdelingen blef foretatt av formannen, E. Pettersen, som ga premievinnerne honnør for deres innsats, og medlemmene ga hver enkelt stor hyldest.

Festens clou var utdelingen av Stjernemedaljen. Sigurd Sørensen blev som klubbens formann og bærende kraft gjennem tre år tildelt denne klubbens høieste udmerkelse. Likeledes sikk Johan Bjørlingsen sin påskjønnelse for sin gode innsats i klubbarbeidet i den samme periode. Den tredje medalje blev tildelt Olaf Randem for 10 års medlemsskap samt for god støtte i disse år. Medlemmene hyldet medaljemottagerne ved å bære dem på gullstol.

Ellers gikk dansen jevnt til den udmerkede musikk til ut i de små timer. Da var alle patt, men tro om ikke flere vilde holdt på lenger?

Løper.

HUSK!

Selv om vårt navn er

D A M M

er vi spesialister i

S J A K K

Første spillekveld

i det nye år er torsdag den 3 januar. Vel møtt.

Styret.

Turneringer.

Høstturneringen

er nu avsluttet. På grunn av de mange utsatte partier og kretsens lagkamper, var siste uke preget av „spreng“.

Klubbmester blev Einar Jansen, som foruten første premie, erobret første aksje i den nye vandrepokal. Som et bevis på Jansens støe spill, kan nevnes at han det siste år ikke har fått et nederlag. Hans form er vel nu bedre end noen sinde.

I annen klasse nådde Thorolf Johansen tiltopps. Hvordan vil han „gjøre det“ i første klasse?

I tredje klasse gikk Erling Hansen og Kaare Karlsen en klasse op. Turneringens beste resultat er etter vår mening Linneruds og Orskaugs resultater. Ingen av dem har tidligere deltatt i turneringer, og derfor er deres 2nen plasser meget gode. De vil nok begge la høre fra sig i vårtureringen.

Premielisten blev:

Klasse 1: 1. Einar Jansen 5 pts. 2. Arne Velyang 4,5

Klasse 2: 1. Thorolf Johansen 4,5. 2. Walther Pettersen 4.

Klasse 3 Gr. A: 1. Erling Hansen 6,5. 2. Ivar Orskaug 6. 3. Jul Nielsen 4.

Klasse 3 Gr. B: 1. Kaare Karlsen 4. 2. Ole Linnerud 3,5.

I pokalkampen

mellom Odin og Oslo Sporveier, erobret sistnevnte første aksje med 8 mot 7 pts.

3.

Kretskampene.

Klasse A.

1911 4,5 — Stjernen 3,5 Odin 1,5 — Torshov 1,5 Torshov 3 — 1911 5
Stjernen 5 — Odin 2 Odin 1,5 — 1911 6,5 Torshov — Stjernen utsatt.

Kretsmester blev 1911 med 3 seire (16 pts).

Klasse B.

Lørenskog 4 — Stjernen 4 Torshov 7 — Odin 1 Ski — S. F. L. utsatt.
Odin 0,5 — Stjernen 7,5 Torshov 2,5 — Ski 1,5 S. F. L. — Lørenskog utsatt.
Stjernen 3 — S. F. L. 5 Ski 8 — Odin 0 Lørenskog 2,5 — Torshov 2,5
Torshov 4 Stjernen 2 Ski 5 — Lørenskog 2 Odin 2 — S. F. L. 6 Stjernen
2 — Ski 6 S. F. L. Torshov utsatt. — Lørenskog 8 Odin 0.

Klasse C.

Torshov 3,5 Stjernen 4,5. Ørn 3,5 Strømmen 4,5. Kolbotn 2,5 Nor
4,5. Nor 4,5 Ørn 3,5. Torslov 4 Kolbotn 4. Stjernen 4,5 Strømmen 3,5.
Ørn 4 Torshov 4. Strømmen 6 Nor 2. Kolbotn 4,5 Stjernen 3,5.

Torshov 2,5 Strømmen 2,5. Kolbotn Ørnens utsatt Stjernen 3,5 Nor 4,5.
Strømmen 1,5 Kolbotn 4,5. Nor 6 Torshov 1. Ørnens 3 Stjernen 5.
Kretsmeester blev Nor med 4 seire og 1 tap (22 pts).
(Hvor kampens samlede pointsantall ikke utgjør 8, er der hengepartier.)

*

Juleturneringen i Haastings.

Denne årlige turnering blir i år likeså stor som før. Blandt innbudne deltagere er eksverdensmesteren Capablanca, dr. Euwe, S. Flohr, Lilienthal og Botwinnik fire asp. til en kamp om verdensmesterskapet. Mot denne eksklusive klasse vil de engelske deltagere ha små utsikter til å opnå plassering.

*

Kretstinget.

Det årlige kretsting i Oslo og omegns sjakkrets holdes på Kaffistua, Olav Ryes pl. onsdag den 16 januar 1935 kl. 19,30. (7,30).

Tilsluttede klubbers medlemmer har adgang. Alle har talerett, men bare klubbenes representanter har stemmerett.

Av saker som skal op til behandling, er bl.a. de nye turneringsbestemmelser.

Julespøk.

Hvad er likheten mellem det amerikanske flagg og Sjakklubben Stjernen?

?

Begge består av 48 stjerner.

Hvad blir det hvis vi trykker riksmål og landsmål i „Stjerneverdenen?“

?

Tvisetmeal.

Grønnebakke sitter en dag og spiller sjakk med en bonde. En masse folk er tilstede og partiet ender i Grønnebakkes favør. „Hvilken klubb står du i?“ spør bonden. Men intet svar. Dagen etter møtes de igjen og bonden gjentar sitt spørsmål. „Stjernen,“ svarer Grønnebakke. „Hvorfor sa du ikke det igår?“ „Nei jeg vil ikke skryte.“

„Kontingentrestansemakeren var ute for en slem kollisjon igår.“

„Hvem — ?Hvordan da?“

„Jo han koliderte med kassereren!“

„Vet du hvorfor en bryggeriarbeider har så vondt for å bli en god sjakkspiller?“

„Nei.“

„Han har så lett for å lave bokk.“

HUSK KONTINGENTEN!!

(NB. Dette er ingen julespøk!!!)

Teori og praksis.

Parti nr. 6 (Dronningbondespill).

Spilt i kretskamp „1911“—„Stjernen“ den 12, 14. 1934.

Lars Hanssen Gust. Marthinsen

1. d4 Sf6, 2. c4 e6, 3. Sf3 Lb4†, 4. Ld2

Sc3 regnes for mindre godt, da dobbeltbonden på c-linjen ofte har vist sig som en svakhet i sluttspillet.

4.—De7, 5. g3 Lxd2†, 6. Dxd2

Bedre enn Sbxd2, da denne springer står bedre på c3.

6.—d6, 7. Lg2 Sbd7, 8. Sc3 0—0, 9. 0—0 Te8, 10. Tfd1 e5, 11. Sd5 Dd8.

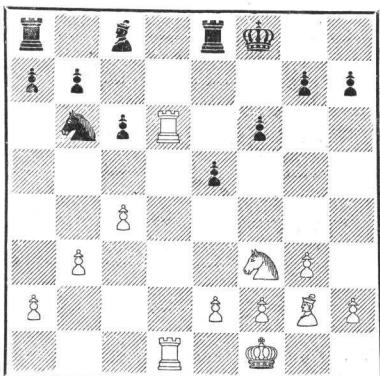
Sxd5 vilde her ha vært dårlig, da hvit gjennem sin åpne c-linje og fianchetto-løper på g2, vilde opnå et sterkt trykk på droningfløyen.

12. Tac1 e6, 13. dx5 dx5, 14. Sxf6† Dxf6, 15. Dd6.

Db4, med truselen Td6, ser her sterke ut.

15.—Dxd6, 16. Txd6 Kf8, 17. Tcd1 Sb6
18. b3 f6, 19. Kf1

Stillingen etter hvits 19. trekk.

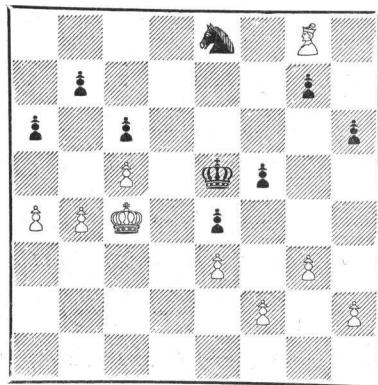


Her lar hvit chansen gå fra sig til det bedre spill. 19. Sd2 f5(best), 20. c5 Sd7 21. b4 Sf6, 22. Sc4 etterfulgt av Sa5 med trykk på c6 og b7.

19.—Ke7, 20. c5 Sd5, 21. Sd2
Nu er det forsent. og sort frigjør sitt spill.

21.—Sc3, 22. Ta1 Sb5, 23. Td3 Lf5, 24. Le4 Lh3†. (Tidsnød.)
25. Ke1 Le6, 26. Te1 f5, 27. Lg2 Tad8,
28. Txd8 Txd8. 29. e3 Td3, 30. a4 Se7,
31. Lf1 Td8, 32. b4 a6, 33. Se4 Lxe4,
34. Lxc4 e4, 35. Td1 Txd1, 36. Kxd1
Kf6, 37. Kd2 Ke5, 38. Lg8 h6, 39. Ke3
Se8, 40. Ke4?

Stilling etter hvits 40. trekk:



Lf7 eller h3 var her nødvendig. Hvit kommer nu i tapsstilling.

40.—Sf6, 41. Lf7 Sg4, 42. b5 Sxh2,
43. bxc6 bxc6, 44. Lc8 Sd1, 45. Lxc6
Sxc6†, 46. Ke3 Sd5†, 47. Kd2.

På 47. Ke4 følger e3, 48. Lxd5 e2, eller 48. Kd3 Sb4.*

47.—Kd4, 48. Ld7 Ke5, 49. a5 g5,
50. Le8 Se7, 51. e6 f4, 52. gxf4 gxf4,
og hvit ga op etter noen få trekk.

Anm. av G. M.

Parti nr. 7 (Albins motgambit).

Spilt i den nordiske korrespondanse-turnering.

Henry Pedersen, Ernst Rojahn,
Danmark. Norge.

1. d4 d5, 2. c4 e5.

Istedentfor å forsøre sig forsøker sort å ødelegge hvits bondecentrum ved å offre en av sine egne centrumsbønder.

Dessuten skaffer han sig en hurtig utvikling og en sterk forpost på d 4. Hvit må nu være forsiktig.

3. dxe d4, 4. Sf3 Sc6, 5. Sbd2!

Den beste fortsettelse.

5.—f6,

Når sort gjør dette trekk har han bestemt sig til ikke å vinne bonden tilbake, men istedet få en hurtig officersutvikling.

6. exf Dxf6, 7. g3 Lf5, 8. a3 0—0—0

9. Sh4

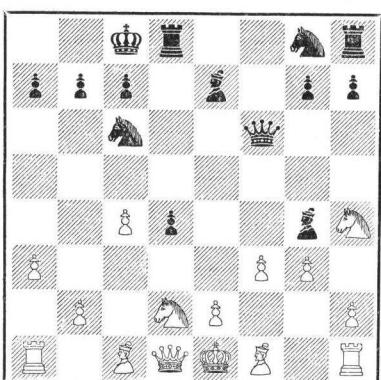
Bedre var sikkert Lg2.

9. — Lg4, 10. f3

Nu står sort meget godt og har store chanser.

10.—Le7?!

Stillingen etter sorts 10. trekk.



Mitt 10. trekk ser bra ut og gir anledning til et livlig spill. Jeg er klar over at det er resikabelt og kan medføre officerstap, men finner alikevel at det byr på store chanser.

11. Se4

Hvis fxg4 kan f.eks. følge Dxh4.

11. — De6! 12. Sg5 Lxg5, 13. Lxg5 Sf6,

Nu gjelder det å holde tungen rett i munnen!

14. fxg d3!

Jeg måtte forhindre Dd3.

15. Db3 Se4, 16. 0—0—0

Jeg er nu ikke i tvil om at mitt angrep skal løre frem. Hvis 16) Lxd8 så d2†, 17) Kd1 Txd8, 18) Df3 Dxe4, 19) hvits trekk likegyldig, Sf2† efterfulgt av Db3 matt.

16. — Sd4, 17. Da4?

På 17) Dxd3 følger: Sc5, 18) Db1 og Sb3 matt. Partiet nærmer seg nu hurtig avslutningen, idet hvit minst må miste dronningen.

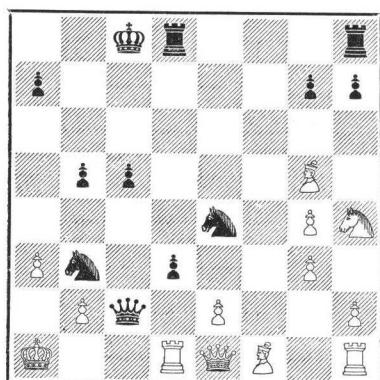
17. — b5, 18. Db4 c5, 19. De1 Dxe4†, 20. Kb1 Dc2†, 21. Ka1?

Bedre var Ka2, hvorpå fortsettelsen er: d2, 22) Lxd2 Db3†, 23) Kb1 og Sc2.

21 —Sb3†,

Opgitt.

Stillingen etter sorts 21. trekk.



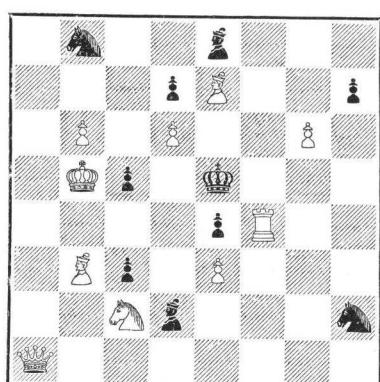
Fortsettelsen vilde bli: 22) Ka2 d2, 23) Lxd2 Txd2, 24) Dxd2 Sxd2, 25) Txd2 Sc3*, 26) Ka1 Db1 matt.

(Morgenposten)

Problemer.

Opgave nr. 4.

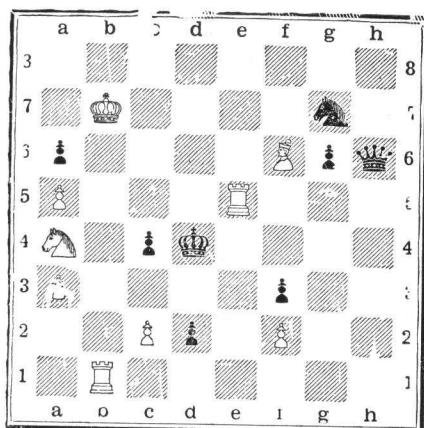
Ferd. Metzenauer, München, (Tyskland),
(Norsk Sjakkblad).



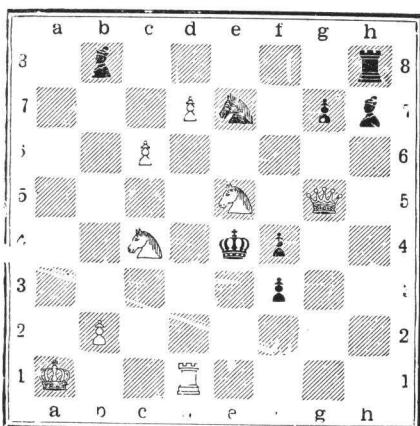
Matt i 3 trekk.

Vi har ved stor elskverdighet fra vår kollega Sig. Heiestad, mottatt to oppgaver i Odinsløsningsturnering som pågår i disse dager. Begge er 3-trekkere.

Opgave nr. 5.

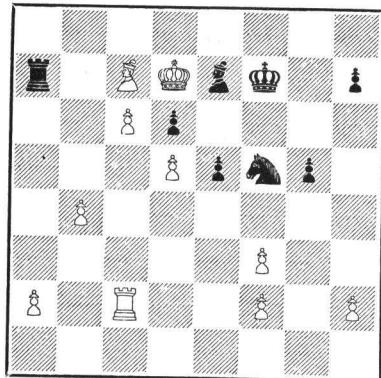


Opgave nr. 6.



Sluttspill nr. 3.

Følgende stilling fremkom i ett parti i høstturneringen mellom Juul (hvit) og Lundhaug (sort)



1. — Sd4,

Truer død og ødeleggelse ved Sb5.
2. a4!!

Eneste trekk som umuliggjør sorts slagplan.

2. — Sxc2,

Mottar Juulegaver allerede i høstturneringen!—Av andre trekk som kan komme i betrakting er Txa4; men da følger 3) Tb2! og hvis nu Sb5, så 4) La5 og c-bonden er startklar. Hvis sort undlater 3)—Sb5, følger 4) b5 o.s.v.

3. b5 Txa4,

Lundhaug renser op i rekrene.

4. b6 Tb4,

Noe bedre for å forsøke og stanse Juuls marsjpotpourri på, er vanliglig å finne.

5. b7

og b dur.

5.—Sd4, 6. b8D Txb8, 7. Lxb8 Sb5,
8. c7 Sxc7,

Lundhaug forsøker som siste utvei en hestekur.

9. Lxc7 Opgitt.

Efter 10) Lxd6—blir fribonden på d5 avgjørende.

Noter av Tom F. Lasker.

Løsninger.

Opgave nr. 3. i forrige nr.

1. Ta1 d3, 2. Te1 d2, 3. Sg5 dxed, Sf3 matt.

Alt i brensel fåes hos

O. M. Randem
Grünersgt. 15

Då eg var på auksjon.

Nei no ska' dei rekti' høyre karar um ein auksjon eg hev vori på i „Stjerna“. Jau, no må dei høyre godt etter.

Eg trur det var han Andresen som fortalte meg eingong um ein auksjon som vart halde der, og då blei det seld ei ku. So de skjyner det karar at eg fekk smak på billig krøtter.

Jau, eg rusla då upp i auksjonslokalet, fand meg ein fin skindstol, eg satte meg på, karva pipa mi og venta på at'n auksjonariussen sku' börja spektaklet.

Det er eit snobent lokale de „Stjernegutane“ hev. Blåe tapetserte veggjar og me' ljosekronor i taket og ljos på vegga. Mykje gildt folk vart komne saman der, og alle vore så tjukk yver brøste, så eg skjyna det vilde bli høge bud. Og sån en ustyrtei mye me' pakkor som var høpi upp i den ene roa.

„Du fær börja då,“ sa eg te auksjonariussen, Ingebretsen, eg var utålsom kan dykk skjyna. „Du fær være tålmodig,“ svara han, „vi må vente en stund enda.“ Jau det kan du seie, tenkte eg, men ikkje hvis du vore i mine hosor. Eg hadde lova ho Kari, kona mi, skjyner dykk karar, ein ny stakk og eg så so grant ei drugelig pakke ligge i roa, det var truleg ein stakk passande ho Kari.

So satt vi der då og glana på kvarandra og tenkte på hå mykje pengar meir den ene åtte heil den andra. Dóra inn te' lokalet gjekk alt i ett, der kjem'n Sørensen blid og brei yver brøste, han hev nok mange gule sedler me' seg i boka, tenkje eg. So kjem'n balberer'n Kollbjørn Johansen, han hev nok teki mange ved nasa denna veka, for han var også so mistenkjeleg tjukk på høgre brøstsia. Og der kjem mykje fleir folk, nokon hev pakkor me' seg, som dei levera te'n Bernt og han smol eit smil upp te' øra kvar gong.

So klubba auksjonarius i bordet, auksjonen börja, og ei diger pakke kjem fram. „En blomsterbukett—gi bnd!“ skreik han. Jau, eg bøy semogtjue øre, men han Hansen bøy straks 30. „50,“ skreik han Juul. Han e' gartner, ser dykk, so han skjyna sei på blomor. Men trur dykk ikkje han kasseraren Olsen fekk telslaget. Bli som ei lommelerke betalte han seg sjøl. Pakka blei opna og eit digert valdhorn kjem før dagen. Han proberte hønnet heile kvelden, ved å værta utropar og betrude meg at'n no sku' spela i radio'n. Så kjem ei lita pakke, lommebok sa han Ingebretsen, men eg sa: „Nei, eg trur det er ei flaske godlokt, som nok Mari, dottera mi, vil like å ha.“ Johannessen bøy 25 øre. Sørensen 50. Nei,— e g skulde ha godlokta. „60 øre,“ ropa eg. 75 sa'n Orskaug. „Ei krone,“ skreik formannen. 1,25 svara Bjørlingsen. Det vart ei hissig jakt, Lundhaug bøy 1,50, men ho Mari sku ha pakka um eg so sku selga pottitene 5 øre meir fyr kilo'n te' byfolka. Eg fekk den ogso fyr 2,30 telslut og glede meg yver å ha lurt folke, eg pakka den førsiktig upp, men trur dykk ikkje at det vart balbersåpe? — ho Mari hev då inkje skjeggvekst?? Dei gapa og lo dei andra, kan dykk skjyna, men det gjorde ikje eg.

So fekk Johannessen telslaget på ei diger pakke, det var tyndbrød og neste ogso, Cornflakes, nei han ska' ikkje koma tel å svelte den kar'n. Han Jansen bøy på og fekk 4 pakkor fyrstikkor, so no veit vi hoken han pyromanan avisene skriver um, er. Etterpå bøy eg på låsor, for å væra i sikkerhet for lussera. Sørensen fekk mye gilde pakkor og lommeboka hans var uppe alt i ett. Johannessen fekk gummisulor, han kjem tel å gjenge på gummisulor yver brettet. — Det var mykje store og fine pakkor og folket var villuge tel å by, særer var det ved eit bord som budene kjem snogt og titt. Fire karar bøy yver kvarandra før ei grum pakke, og då dei fekk'a var det 50 sigarettar. Bjørlingsen var ein som bøy høgt og titt og han hev telslut borde sitt fuldt med sigarettar. Randem fekk ei pakke me' bøker, so no vert det bli kjelderroman i „Stjerneverdenen“ au.

Som sagt vore dei frammøtte villuge te' aa by, men det var ogso fleire som var møtt fram før aa spørre nytt, men neste gong „Stjerna“ held auksjon, må dei også vore me' karar, før ikkje hev eg vore på ei so trivleg auksjon nokon gong.

Avdekker'n.

Short Story.

Forleden dag traff jeg min venn Jansen på gaten. Hans åsyn lyste op med det samme han likk se mig, jeg var øiensylig moden for et parti sjakk. Motstreende lot jeg mig føre hjem til brettet, og nu kan jeg så levende sette mig inn i dyrenes sinnstilstand når de føres til slaktenbenken.

Først sikk jeg et kursus i brikkenes gang. Bonden gikk et skritt frem og slo til siden. Typisk for bondepartiet. Hesten gikk et skritt frem og to til siden eller omvendt, akkurat som en veldressert politihest. Løperen som stod i indre bane ved siden av kongen, gikk så langt den kunde komme i rett linje. De to sorte jeg hadde, kalte jeg fluksens „Metcalfe“ og „Tolan.“ Damen gikk som damene i almindelighet gjør i alle retninger uhindret av enhver bestemmelse, og kongen gikk forenlig med sin kongelige verdighet bare et trin ad gangen. Tårnene gikk rett frem og til siden, og mig gikk det trill rundt for.

Spillet begynte, men sjakk ligger ikke godt for mig, då jeg ikke tåler sterkt trekk. Efter de første tre på hverandre følgende trekk, det såkalte hat trick, sa Jansen sjakk, og forklarte mig at det var en trussel mot kongen; altså en oplagt majestetsforbrytelse. Nåvel, jeg er jo proletar, så for mig kunde kongen gå pokker i vold, men nei, Jansen forklarte mig at kongen måtte bevares, og det kan det jo være noe i. Konger blir jo sjeldnere nu og får vel snart museumsverdi. Med uutslukkelig rasehat gikk Jansens hvite til angrep på mine sorte etter førsteklasses amerikansk mønster. Min dame falt for en av officerene i første forsøk, så det kunde ikke være noen virkelig dame. Eltersom Jansens bondehær dro frem i svinefylking og kampen utviklet sig, blev jeg mer og mer søvnig, og hang tilslutt over bordkanten. Det var således et oplagt hengeparti, Jeg erindrer dog at den hvite dronning gjorde stadige attentater mot den sorte konge. Det hadde jeg aldri trodd om Jansen at han hadde slike damebekjentskaper.

Efter en stund sovnet jeg sødelig inn og drømte om trekkfugler og sjakkaler. Snart blev jeg brutal revet ut av min slummer ved at Jansen brølte matt. Nåja, det skulde ikke så stor observasjon til for å opdage at jeg var temmelig matt både på sjel og legeme.

Der König.

Også en sjakkspiller.

(A-Magasinet)

Den såkalte sjakkmaskin var en merkelig innretning! Von Kempelen, en østerriker, konstruerte den på en reise i Russland i slutten av det 18. århundre. Han var på besøk hos en av sine venner, en polsk læge, som nettop hadde foretatt en operasjon på en polsk flykning, hvis begge ben han hadde måttet amputere helt op til hofstene. Lægen og østerrikeren spekulerte nu på hvordan de skulle få bragt flykningen, en viss Warowski, usett over grensen. Da fikk von Kempelen en glimrende idé.

Warowski var en fremragende sjakkspiller. Dette benyttet von Kempelen sig av. Han laget en liten kommode i form av en „tyrk“, og inne i denne anbragte han polakken. Han hadde nu et udmerket påskudd til å reise omkring og gi forestillinger i sjakkspillets vanskelige kunst. Det ryktedes snart at der var oppfunnet en maskin med menneskelig fornuft, en maskin som slo hvem som helst av publikum, og en mengde mennesker møtte frem for å se vidunderet og prøve å sette det matt. Før spillet begyndte blev sjakkbordet åpnet, og det eneste folk så, var et hjulverk. Der næst fikk de et gløtt inn i tyrkens hule figur. Hjulverket var slik laget at det kunne legges sammen og rykkes til side. Under kontrollen av sjakkbordet satt Warowski i figuren, og når figuren blev undersøkt, var sjakkspilleren inne i bordet. Tricket lyktes til fullkommenhet. En lang tid blev publikum ført fullstendig bak lysset. Og ingen klarte og sette sjakkmaskinen matt.

Imidlertid satte von Kempelen kursen mot grensen i små dagsreiser. Forestillinger blev gitt her og der.

Men han gjorde regning uten Katharina II. Hun var en dyktig og interessert dyrker av Caissas skjønne kunst. Hun hadde hørt om sjakkmaskinen og sendte bud til von Kempelen med befaling om å bringe vidunderet til Petersburg, da hun ønsket å våge en dyst med det. Naturligvis ante den intelligente keiserinne uråd og skjønte vel at maskinen måtte inneholde et menneskelig tenkende vesen. Men at den inneholdt en av hennes verste fiender, det tenkte hun nok ikke.

von Kempelen måtte snu og dra til hovedstaden, hvor kampen blev arrangert i biblioteket på den keiserlige eremitasje. Allerede etter nogen trekk tapte Katharina to offiserer og det bar mot en ubehagelig matt for henne. Da prøvde keiserinnen et lite trick. Hun lot en bonde som allerede var flyttet, gå to skritt frem — altsa stikk imot spillets regler. „Tyrken“ mislikte dette og skjøv bonden tilbake på plass, idet han slo med hånden mot brettet. Nu hadde keiserinnen nådd sin hensikt og konstatert at der måtte være et tenkende vesen med i spillet. Atter blev der gjort et ureglementert trekk. Men da mistet tyrken tålmodigheten og veltet med et hele spillet overende. Hjulverket sluttet å surre og tilkjennegav således at spillet var forbi.

von Kempelen blev nu livende redd for at flykningen skulle bli opdaget. Men keiserinnen bemerket tørt: „De er meget betenktsom, hr. Automat. For ikke å tape hele partiet har De veltet det.“ Til von Kempelen sa hun at hun ønsket å kjøpe maskinen, og hun bad ham komme den næste dag til konferanse om prisen.

Om natten ble imidlertid polakken bragt inn i den store kasse hvori maskinen var blitt fraktet, og gjemt der. Dagen efter sa von Kempelen til keiserinnen at hun kunde få kjøpt maskinen, men at den vilde være «død» uten hans tilstede værelse. Katharina var nådig nok til å la ham reise videre med sin sjakkmaskin,

og i løpet av kort tid blev så den flyktende polakk bragt i sikkerhet over grensen.

Warowski tjente sig senere rik på sitt spill. Maskinen blev solgt i England, og polakken opgav da sitt automativ og ofret sig for spillet — ansikt til ansikt med sin motpart.

Springer'n.

Norsk Sjakkblad som går i sin 13. årgang og redigeres av Olav R. Oversand utkommer årlig med 10 nummere. For den som vil følge med i sjakkverdenen er bladet uundværlig. Bladet koster bare 2 kroner pr. år og leverer for denne pris et rikholidg stoff. Slutt op om norsk sjakk-liv ved å tegne abonnement. Enhver norsk sjakkspiller bør holde Nork Sjakkblad.

I Trollhättans store internasjonale problemturnering, hvor ca. 70 av verdens beste problemkomponister deltok, opnådde Aug. Jenssen, Notodden og Erl. Myhre, Oslo, 1. og 2. premie.

Auksjonen 6. november, innbragte kr. 48,10 som i sin helhet tilfalt avisens. Vi vil herved gi vår beste takk til styret for den forståelse som er vist oss, og til medlemmene for å ha deltatt til det innkomne beløp. Vi skal på vår side alltid følge med i sjakkverdenen hjemme og ute.

På siste medlemsmøte blev følgende valgt: Revisor: Eiv. Juul. Festkom: Sv. Johannessen. Klokkekom: Sv. Johannessen og H. Sommerfeldt.

En vennskapskamp mellem Strømmen og Lørenskog sjakklubber, hvor hver klubb stilte 14 mann, blev nylig spilt på Lørenskog. Resultatet blev seier for Lørenskog med 8 mot 6 pts. Tross tapet et godt resultat for Strømmens spillere.

De fire bedriftssjakklubber Akers mek. verksted, Oslo sjøtollsted, van den Bergh og „Stavangerfjord“, møttes onsdag den 21 november på Kaffistova, Stortorvet. Første runde gav følgende resultat: „Stavangerfjord“ 8,5 van den Bergh 3,5 Oslo sjøtollsted 6 Akers mek. verksted 6.

Nu da de ledige kvelder kommer vilde det være ønskelig å få undervisningsforedrag med demonstrasjoner i åpninger og sluttspill. Under kretskampene viste det sig at særlig de yngre spillere vilde hatt god nytte av dette. Marthinsen og Heibo som før har vist glimrende ferdigheter i denne retning, står sikkert også nu til disposisjon.

Einar Jansen er foruten å være en god sjakkspiller også en god tegner. Bevis herfor har man i tegningen på første side, den er nemlig utført av ham.

A.—M.

En god jul ønskes alle våre lesere!

Red.

20 x 170
34.88

Ny forretning er åpnet i Torvet 2 II etg. vis a vis Brannvakten.

Da forretningen er i 2 etg. er prisene meget lave. De gjør derfor det beste innkjøp av:

Linoleumstepper,
Linoleumsløpere,
Gulvtepper i stoff,
Gardiner,
Portierer og
Sengeutstyr i

TEKSTILMAGASINET

(A. Haave)

Husk adressen: Torvet 2 II etg. vis a vis Brannvakten.
Faste og rimelige priser.

Støtt norsk sjakk-liv. Abonner på

NORSK SJAKKBLAD

Bladet utkommer årlig med 10 nummere, og koster 2 kroner.

GULL - SØLV OG PLETT

Gullsmed Arnt M. Kristiansen

TORVET 13 - HASSELGÅRDEN - TLF. 14899

Godt utvalg i
sportspremier.

Moderne glatte ringer og
vennskapsringer i stort utvalg.

„Stjerneverdenen“ utkommer første tirsdag i måneden (medlemsmøtet).
Redaksjon: H. Grini, E. Jansen, A. Andersen-Melhuus, O. M. Randem.

O. M. Randem.